

Kurz-Info

Christian Müntz (Saxophon, Klarinette)

Ich bin seit mehr als vier Jahrzehnten im Rhein-Main Gebiet - unterbrochen von einem zweijährigen beruflichen wie musikalischem Intermezzo auf Long Island/USA - in unterschiedlichsten Besetzungen aktiv. Mein Hauptinteresse gilt dem swingendem Mainstream- und Latin-Jazz, kann aber auch zurückblicken auf Ausflüge in andere Stilrichtungen, wie Klezmer, und kammermusikalische Auftritte. Fast zehn Jahre Lehrtätigkeit an der Musikschule Offenbach runden mein musikalisches Profil ab. Musikalische Vorbilder sind Stan Getz, Dexter Gordon, Benny Goodman und Paquito D'Rivera.

Neben Auftritten mit kleineren Besetzungen spiele ich seit mehr als 30 Jahren in der Leathertown Jazzband. Die Mitwirkung im Vitaliy Baran Quartett eröffnet seit 2007 neue musikalische Horizonte, genauso wie die kammermusikalische Zusammenarbeit mit dem Gitarristen Axel Freudenberger seit mehr als 15 Jahren. Viele dieser Projekte wurden inzwischen in mehreren CD-Produktionen dokumentiert. Musikalische Höhepunkte waren sicherlich ein Quartett-Auftritt auf dem Long Island Jazzfestival 1996, und Gastspiele mit der IKS Big Band, u.a. auf dem Jazzfestivals Montreux und Prerov, sowie gemeinsame Konzerte mit James Moody, Hazy Osterwald, Giora Feidman und Bill Ramsey. Die Frankfurter Rundschau kommentierte einen der Big Band Auftritte so: "Ein Physiker macht die Klarinette schwerelos".



Kontakt:

Christian Müntz
Tel.: 069 - 494461
info@cmuentz.de
Linnéstr. 3, 60385 Frankfurt